

Asignaturas Optativas

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes Musicales establece cursar y aprobar 256 horas reloj de materias optativas en toda la Carrera.

No se pueden rendir libres.

Entre paréntesis está la carga horaria de cada una.

Alemán I y II (32) **Cuatrimstral**
Italiano I y II (32) **Cuatrimstral**
Francés I y II (32) **Cuatrimstral**
Inglés I y II (32) **Cuatrimstral**
Introducción a la Musicoterapia (32) **Cuatrimstral**
Anatomía y Fisiología de la Voz (32) **Cuatrimstral**
Elementos Técnicos de blues, jazz y rock I (32) **Cuatrimstral**
Técnicas y Elementos de la Música Popular Argentina I y II (32) **Cuatrimstral**
Folklore-Piano (32) **Cuatrimstral**
Música Asistida por Ordenador I (64) **Cuatrimstral**
Historia y Estética de la Música Electroacústica (64) **Anual**
Taller de Música Sinfónico-Vocal (64) **Cuatrimstral**
Fuga I (64) **Anual**
Fuga II (64) **Cuatrimstral**
Práctica Coral I y II (64) **Anual**
Conjunto de Música Antigua Vocal e Instrumental I y II (64) **Anual**
Interpretación de la Música Contemporánea (64) **Anual**
Reducción al Piano I y II (64) **Anual**
Piano Complementario I, II y III (64) **Anual**
Música de Cámara I (128) **Anual**
Práctica de Cuerdas con Orquesta I y II (128) **Anual**
Práctica de Vientos con Orquesta I y II (128) **Anual**
Práctica de Percusión con Orquesta I y II (128) **Anual**
Ensamble de Cuerdas (128) **Anual**
Ensamble de Música Contemporánea (128) **Anual**
Ensamble de Percusión (128) **Anual**

Ensamble de Violoncellos (128) **Anual**
Ensamble de Tango (128) **Anual**
Orquesta de Tango (128) **Anual**
Ensamble de Música Barroca (128) **Anual**
Ensamble de Música Americana (128) **Anual**
Ensamble de Música Medieval (128) **Anual**
Ensamble Vocal Contemporáneo (128) **Anual**
Canto Gregoriano (64) **Anual**
Taller de Ópera (128) **Anual**
Taller de Ópera Contemporánea (128) **Anual**
Taller de Comedia Musical (128) **Anual**
Orquesta de Comedia Musical (128) **Anual**
Taller de Percusión Básica para Alumnos de Dirección Orquestal y Composición (64) **Anual**
Improvisación I (32) **Cuatrimestral**
Morfología Coral III (64) **Anual**
Música de Cámara Orientada al Lied (64) **Cuatrimestral**
Formación Musical a través de la Concepción Kodály I (64) **Anual**
Formación Musical a través de la Concepción Kodály II (64) **Anual**
Armonía V (32) **Cuatrimestral**
Estudio Vocal (128) **Anual**
Panorama de la Música Popular Argentina (64) **Anual**
Panorama de la Música Popular Latinoamericana (64) **Anual**
Didáctica de la Educación Musical I (32) **Cuatrimestral**
Didáctica de la Educación Musical III (32) **Cuatrimestral**

Nuevas materias optativas:

Laboratorio de Percusión Latinoamericana (64) **Anual**
Batería Jazz (64) **Anual**
Armonía Funcional 1 (64) **Anual - Virtual**
Armonía Funcional 2 (64) **Anual - Virtual**